

## DECLARACIÓN OFICIAL DE LA POLI/GRÁFICA DE PUERTO RICO: AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE

A nuestra estimada comunidad artística:

Le debemos una disculpa y una aclaración. En publicaciones en línea recientes, ha transpirado que las comunicaciones de la curadora Lisa Ladner crearon inadvertidamente la apariencia de un ejercicio de censura contra el artista puertorriqueño Garvin Sierra Vega. Este es un hecho que lamentamos profundamente y por ello expresamos nuestra disculpa por cualquier malentendido causado.

La expresión artística es un derecho fundamental y reconocemos la importancia de apoyar diversas voces y perspectivas dentro de nuestra comunidad. La Poli/Gráfica siempre ha tenido como objetivo ser un espacio donde los artistas puedan compartir libremente su creatividad e ideas sin temor a la censura o la represión. De hecho, ese es uno de los temas centrales de la exposición que estamos organizando ahora mismo: *Bajo Presión*.

Sin embargo, entendemos que en nuestros esfuerzos por defender las pautas y estándares de la comunidad, puede haber casos en los que nuestras acciones fueron percibidas como una limitación de la libertad artística. Esta nunca fue nuestra intención y nos disculpamos sinceramente por cualquier impacto que esto haya podido tener en el artista afectado, un artista de enorme prestigio, y en sus seguidores y colegas.

En julio de 2023, la curadora para Puerto Rico Lisa Ladner se comunicó con Garvin Sierra Vega sobre la posibilidad de participar en la Poli/Gráfica con extractos de una obra sobre la deuda de Puerto Rico y sus responsables en el gobierno de la isla. Ladner aclaró que por su rol de cónsul honoraria de Suiza, para evitar alguna apariencia de conflicto, debía consultar con sus superiores. Ante esta comunicación, Sierra Vega escribió una carta al Director Ejecutivo del Instituto de Cultura Puertorriqueña, denunciando lo que percibió como censura y declinando participar en la exposición. Ladner escribió a Sierra Vega en agosto 15 de ese año, aclarando el malentendido y ofreciendo que la responsabilidad de la coordinación curatorial pasara a las manos del curador jefe del proyecto, Elvis Fuentes. No hubo contestación del artista a esta comunicación.

Estamos comprometidos a rectificar esta situación y garantizar que nuestras prácticas sean transparentes, justas y respetuosas de la expresión artística. En vista de la controversia surgida por esta lamentable situación, y para que las sinergias creativas se enfoquen en la culminación de un evento que tantos esperamos ver completado, informamos que se ha retirado a la curadora Lisa Ladner del proyecto.

Nos disculpamos una vez más por cualquier apariencia de censura, en especial al artista Garvin Sierra Vega. La diversidad artística y la libertad de expresión son el núcleo de quiénes somos como plataforma, y estamos dedicados a fomentar un entorno donde todos los artistas se sientan capacitados para compartir su trabajo sin temor a la censura o la discriminación.

Elvis Fuentes  
Curador en Jefe, Poli/Gráfica

María del Mar Caragol Rivera  
Directora, Programa de Artes Plásticas

Carlos R. Ruiz Cortés  
Director Ejecutivo

Calle Beneficencia, Viejo San Juan | P.O. BOX 9024184, San Juan, Puerto Rico 00902-4184